Брат тајко...

Ако се двоумиш дали ми било лесно да го напишам ова писмо базирајќи ме, тогаш ќе ти олеснам. Тледам во прилог фино исецкани мрвици во картата фред меле, но два септември ќе ја достигне твојата адреса. Борам јас така се надевам!
Тато, ти фросиуван.
Правам обдукција на главата и сеќавањата. Се враќам години наназад. Те гледам со големо такетце смеам (она мое омилено) како не гекам фред старската сала.
Трчам накај небе со разбушавена коса од матриот дремнат и со фреполената торба за тогашната моја конструкција. Се сеќавам дека најдрво ќе ти го зенев такетцето смеам, а тогаш слајдо снеејќи се ти кажував колку тогаш гостивов денот и заедно го фреживувавме мојот напредок.
Тато, ти фросиуван.
Ти фросиуван затоа што се сеќавам дека ми дозволуваше да седам на возачкото седиште, под услов да го врзам појасот. Тогаш главо со рацката ја бликав касетата во радиото и без фрвилно веднаш ја ајдав третата песна. Мојата омилена, она за навиката. Те терав заедно да пееме на аот глас, а сонцето тонеше на тој како ти изговараш оние стихови сега кај неке фредизвикува снеа.
Тато ти фросиуван затоа што само ти знаеше дека не ми се фрвта она сива врвната маска и затоа тајно тледав во свој одраз во огледалото. Да сакав она синава со дегерутка кон која молкливо тледав и трепкав со очиња. Тогаш одеше и ми ја носеше,

а јас шивко ше уредував дека во нея гледаам како да лешам зарди големата атракција на девојката врз нея. Климаше насекаде и толку убедлив што знаев дека ми верувај, а јас ти токмував како лешам фрлајќи се од кревет на земја.

Ти фалувам затоа што не дозволуваш да се сетам колку неуредни ноќи поминав сајќана во мојот кревет и што ме кога ноќите беа најтемни, кога фантазијата го блокира мојот фазорец, а и кога дождот врне неуморно цела ноќ. Така сајќана ми се спротиставуваше на сонот не дозволувајќи да не победи. Се фалувам каде си... Понекогаш шивко на фотиќ од едноста рака пребројував колку ноќи по ред се фалувам.

Ти фалувам затоа што не дозволуваш да се сетам дека кога излегуваш од спортската сала горниот дел ше фазен. Да се сетам како дувам во свадбе раце кријќи ти со надеж дека ќе ти загатнам од каде. Потоа ќе одиев до најблиската фотка и ќе си ти купев онде слоки. Ти радев фо дома и шивко си ја одневнував геометријата за тебе.

Ти фалувам затоа што не сакам да се сетам на оној твој фрлав и изгубен поглед и кога на крајќе се појавеше. Не сакам да се сетам дека ќе немаше кога ми дел најтоплиот. Беше тешку некаде...

Ти фалувам, но не заборавам затоа што никогаш немаше да знам дали би се кога во спротивно.

На крајот, добро сум. Се навикнав на живеењето во бурната неволосола корегена Њујорк. Сега одам дома, мислам дека имам нешто да му кажам на сопругот. Ќе му кажам никогаш да не дозволи да девојче како во кое своето родено дете му фалува...

Марија, твојата керка.

АГЕНЦИЈА ЗА ПОШТИ